

Муниципальное казённое учреждение Управление образования
Ковдорского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Ковдорского района детский сад №29 «Сказка»

Социокультурный проект
«Развитие речи в группе раннего возраста посредством русского народного
фольклора»

Федорова Жанна Федоровна, воспитатель
Тесленко Юлия Юрьевна, воспитатель.

апрель, 2021 г.

Социокультурный проект: «Развитие речи в группе раннего возраста посредством русского народного фольклора».

Вид проекта: групповой.

Продолжительность проекта: краткосрочный: 1.02.21-15.03.21.

Предназначен для детей от 1,5 до 2 лет.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели группы раннего возраста № 2.

Цель проекта: Создание условий для развития речи детей раннего возраста в проектной деятельности с участием родителей.

Задачи проекта:

- приобщить детей раннего возраста к культурным ценностям и народным традициям;
- познакомить детей с народным фольклором, помочь им понять содержание, желание повторять и использовать самостоятельно в повседневной жизни;
- расширять и активизировать словарь детей раннего возраста;
- прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами народного фольклора
- развивать интерес к народному фольклору, желание его разучивать.

Предварительная работа:

Подбор фольклора: сказок, потешек, колыбельных песен, загадок, считалок, пальчиковых игр, прибауток в соответствии с возрастом детей.

Подбор иллюстративного, наглядного, дидактического материала.

Взаимодействие с родителями, рекомендации. Организация предметно-развивающей среды в группе.

Актуальность проекта.

В век высокой технологии, компьютеризации, в речь внедряется все больше иностранных слов, компьютерных терминов. А язык компьютера лишен окраски, образности. Да и русский язык постепенно теряет свою красоту, свою звучность, эмоциональность.

Русский фольклор – одно из действенных и ярких средств, таящий огромные возможности.

Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства. Один из принципов дошкольного образования – это приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Использование малых фольклорных форм в работе с детьми помогает реализовать данный принцип дошкольного образования, обозначенный в

Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Использование детского фольклора соответствует данному направлению. В ходе освоения малых фольклорных жанров происходит совершенствование речи, легко и естественно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Дети приобретают опыт социального поведения, формируется отношение к окружающему миру, потому как каждое произведение народного творчества имеет нравственную направленность.

Нами было проведено анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста посредством фольклора» (см. приложение 1). Результаты анкетирования указывают, что более 50% анкетированных не используют в воспитании и развитии детей народные сказки, пестушки, потешки, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки и другое. Более 70% анкетированных ответили, что используют фольклорные формы лишь во время купания, перед сном. С учетом результатов данного анкетирования необходимо вести просветительскую работу с родителями о важности фольклора в жизни детей, ознакомление детей с фольклором и каждодневное использование его как в режимных моментах, так и в игровой, деятельности развивает устную речь ребенка, его фантазию и воображение, влияет на духовное развитие, учит определенным нравственным нормам.

Продукт проекта:

- создание «Лэпбука» по теме «Фольклор для самых маленьких» (потешки, пестушки, загадки, театрализованные игры «Колобок», «Теремок»);
- создание книжки-самоделки по устному народному творчеству «Потешки для малышей» (родители);
- провести акцию «Книга-детям» (родители) пополнение детской библиотеки книгами, иллюстрациями к русским народным песенкам, потешкам, пестушкам;
- пополнение музыкального уголка аудиозаписями колыбельных «Нянюшкины сказки».

Ожидаемый результат проекта:

- Положительные эмоции, веселое, бодрое настроение детей, которое помогает овладеть родным языком, развивать память, воображение, мышление, дает возможность побегать, попрыгать.
- Самостоятельный перенос действий, ситуаций любимых потешек в игру в повседневную деятельность.
- Будут сформированы первичные навыки восприятия фонематической и лексической стороны речи.

- Словарь детей обогатится новыми словами, оборотами, выражениями.
- Сформируется интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.
- Сформируется положительное отношение к режимным моментам.
- У родителей сформируется понимание необходимости использования малых форм фольклора в развитии речи.
- Заинтересованность родителей в вопросе использования малых фольклорных форм в речевом развитии детей в домашних условиях, повышение желания разучивать с детьми потешки, пестушки, загадки и объяснять им их смысл.

Краткое описание проекта по этапам:

I этап – подготовительный.

Подобрать литературу по фольклору для использования в режимных моментах, организованной образовательной деятельности педагога с детьми, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной детской деятельности.

Планирование основных мероприятий с детьми и родителями.

Изучить программно-методическое обеспечение по развитию речи.

Анкетирование для родителей на тему: «Фольклор в жизни детей».

Создание книжки-самоделки (родители) по устному народному творчеству.

Оформление картотеки фольклора, Лэпбука по теме «Фольклор для самых маленьких».

Пополнение музыкального уголка аудиозаписями колыбельных «Нянюшкины сказки».

Работа с родителями:

- Подбор методических рекомендаций для родительского уголка по использованию фольклора в народных играх в домашних условиях.
- Анкетирование родителей на тему: «Развитие речи детей раннего возраста посредством фольклора».
- Проведение акции «Книга детям».
- Участие родителей совместно с детьми по подготовке выставки рисунков по потешкам.
- Оформление книжки-самоделки по устному народному творчеству «Потешки для малышей (потешки с рисунками)».
- Индивидуальные беседы. Помощь детям с разучиванием потешек, загадок, считалок.
- Оформление консультаций «Роль сказки в жизни ребенка», «Пальчиковые игры для детей 2 лет», «Потешки для детей», «Фольклор в речевом развитии ребенка», «Чему учат загадки?» (см. приложение 2).

II этап – основной

Дата	Вид деятельности	Результат
1-я неделя 1.02.21 - 5.02.21	Разучивание потешек «Кисонька-Мурysonька», «Зайка серенький сидит». Разучивание прибаутки «Кошка в лукошке». Пальчиковая игра «Пальчик-пальчик, где ты был?». Словесная игра «Ладушки ладошки». Н/п игра «Собери картинку». Слушание аудио сказок из серии «Нянюшкины сказки».	Дети знают потешки и играют в пальчиковую, словесную игру. Проговаривают отдельные слова прибаутки. Понимают содержание и проговаривают отдельные слова из сказок.
2-я неделя 8.02.21 – 12.02.21	Беседа с детьми о стихах и потешках, и рассматривание иллюстраций. Чтение потешек «Еду, еду к бабе, к деду на лошадке в красной шапке», «Сорока-белобока», «Лиса по лесу бежала», «Пойди, котенька, в торжок». Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личко». Пальчиковая игра «Мышонок». Рассказывание русской народной сказки «Колобок». Потешка «Уж ты Васенька дружок, ты не бегай на лужок». Д/и «Кто где живет?».	Дети знают потешки. Активно играют в пальчиковую игру. Знают и понимают содержание сказки «Колобок». Знают где живут животные.
3-я неделя 15.02.21 – 19.02.21	Разучивание потешки «Идет коза рогатая». Народные игры с движениями «Говорушки». Разучивание колыбельной «Ай, бай, бай, ты собачка не лай». Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать». Чтение русской народной сказки «Репка». Слушание аудиопотешек.	Дети знают потешку «Идет коза рогатая», разучили колыбельную «Ай, бай, бай, ты собачка не лай». Разучили пальчиковую игру «Этот пальчик хочет спать». Знают и понимают содержание русской народной сказки «Репка».
4-я неделя 24.02.21 – 26.02.21	Чтение потешки «Наша Маша маленькая». Разучивание потешки «Вот они	Дети знают потешку «Наша Маша маленькая», «Вот они

	сапожки», «Ты мороз, мороз». Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба». Отгадывание загадок. Подвижная игра «Как на тоненьком ледочке».	сапожки», «Ты мороз, мороз». Умеют играть в подвижную игру «Как на тоненьком ледочке».
5-я неделя 1.03.21 – 5.03.21	Беседа на тему «Докучные сказки». Пальчиковая игра «Моя семья». Разучивание колыбельной «Котик серый, хвостик белый». Н/п игра «Вспомни сказку». Д/и «Узнай потешку по разрезным картинкам».	Дети знают пальчиковую игру «Моя семья». Выучили колыбельную «Котик серый, хвостик белый». Научены играть в н/п игру «Вспомни сказку».
6-я неделя 9.03.21 – 12.03.21	Беседа о русской народной сказке. Беседа о прибаутках. Разучивание пестушки «Потягушки, потягушки». Итоговое занятие «В гостях у бабушки».	Дети знают пестушку «Потягушки, потягушки». Получили положительные эмоции от итогового занятия «В гости к бабушке».

III этап – заключительный

1. Оформлена книга-самоделка (родители и дети).
2. Выставка рисунков по потешкам (родители с детьми).
3. Создан Лэпбук «Фольклор для самых маленьких».
4. Проведено развлечение «В гости к бабушке».
5. Создана презентация по теме развитию речи в группе раннего посредством фольклора.

Результат проекта:

Таким образом, этот опыт показывает, что целенаправленное и систематическое использование малых форм фольклора создает необходимые условия развития речи, а также для овладения разными видами деятельности, для усвоения всех навыков самообслуживания и гигиены.

Дети во время игры осуществляют самостоятельный перенос действий любимых фольклорных произведений в игру и в повседневную деятельность.

У детей появился интерес к русскому фольклору, дети рассказывают сказки и потешки. Дети с радостью показывают работы своих родителей.

Родители приняли активное участие в организации предметно-развивающей среды: нарисовали сюжетные картинки к потешкам и иллюстрации для книги-самоделки «Потешки малышам». Пополнили книжный уголок новыми книгами: русские народные песенки, потешки, пестушки.

Использованная литература

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО практическое пособие /АВГ сост. Беикина Л.В. – Воронеж «Учитель» 2006-236 с.
2. Баю-бай: колыбельные песенки: русские народные песенки /худ. Е.Нитыпкина – М. Оникс, 2007 – 11 с. Иванова Г., Курашова В.
3. Водичка, водичка, умой мое личико // Дошкольное воспитание - № 5-2009. – с. 111 – 115.
4. Любимые потешки малышам – Ростов-на-Дону, издательский дом Проф-Пресс, 2008 – 114 с.
5. Считалочки, потешки, загадки, заклички / худ. Н.Кудрявцева, - М: Дрофа-плюс 2006 – 62 с.
6. Мелкая моторика, Гимнастика для пальчиков / М., 2005 – Ткаченко Т.А.

Анкетирование родителей на тему
«Развитие речи детей раннего возраста посредством фольклора»

Уважаемые родители!

Просим Вас ответить на следующие вопросы.

Конфиденциальность гарантируется.

1. Как Вы считаете, нужно ли воспитывать детей устным народным творчеством?

2. Используете ли вы в общении со своим ребенком детские фольклорные произведения (потешки, поговорки, сказки, скороговорки и т.д.)?

3. Знает ли Ваш ребенок фольклорные произведения? _____
4. Ваш ребенок засыпает после сказки, показанной по телевизору или рассказанной Вами? _____
5. Загадываете ли Вы детям загадки? _____
6. Какие потешки Вы знаете? _____

7. Как Вы считаете, можно ли активизировать речь ребенка посредством фольклора? _____

Спасибо

Роль сказки в воспитании ребенка



Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает его на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Сказка играет особую роль в жизни ребенка. Через сказку дети обучаются правильному звукопроизношению, выполняют различные игровые задания, способствующие интеллектуальному развитию. Чтение сказок расширяет словарный запас ребенка и помогает развитию речи.

Слушая сказку, ребенок знакомится с народным фольклором, запоминает пословицы и поговорки. Сказка – это способ общения с ребёнком на понятном и доступном ему языке, это первые маленькие безопасные уроки жизни.

Дошкольный возраст - возраст сказки. В этом возрасте ребенок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному.

При выборе сказки необходимо руководствоваться не только ее занимательностью, доступностью ее содержания пониманию ребенка, но и ее моральной стороной.

В каждой сказке своя мораль, каждая освещает какую-то новую ситуацию, с которой подрастающему человечку придется столкнуться в реальной жизни.

В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение.

Этому способствовали современные книги и мультфильмы с упрощенным диснеевским стилем пересказа известных сказок, часто искажающим первоначальный смысл сказки, превращающим сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Такая трактовка навязывает детям определенные образы, которые лишают их глубокого и творческого восприятия сказки.



Пальчиковые игры для детей 2 лет

Разминка

Ты, утенок, не пищи!

Лучше маму пощи.

Сжимать в кулачки и разжимать пальцы сразу двух рук.

Можно использовать резиновые игрушки.

Погладим котенка

- Киса, кисонька, кисуля!

- Позвала котенка Юля.

- Не спеши домой, постой!

- И погладила рукой.

Одной, затем другой рукой сделать расслабляющие упражнения для пальцев.



Моя семья

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
А вот и вся семья.

(Ф. Фребель)

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

Наш малыш

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.



ПОТЕШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ПОТЕШКА – ЭТО ЖАНР УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА. ПОТЕШКА РАЗВЛЕКАЕТ И РАЗВИВАЕТ МАМЫША. ОНА УЧИТ МАЛЕНЬКОГО РЕБЕНКА ПОНИМАТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ РЕЧЬ И ВЫПОЛНЯТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ДВИЖЕНИЯ, КОТОРЫМ РУКОВОДИТ СЛОВО. СЛОВО В ПОТЕШКЕ НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАНО С ЖЕСТОМ. ОНО ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ И ВЕДЕТ ЗА СОБОЙ ЖЕСТ.

ДЕТЯМ ПОТЕШКИ ДОСТАВЛЯЮТ ОГРОМНУЮ РАДОСТЬ. ПОЭТОМУ РОДИТЕЛИ МОГУТ НАЧИНАТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАТЬ С САМОГО РАННЕГО ВОЗРАСТА. ВЕКАМИ ПОТЕШКИ ПОМОГАЛИ РОДИТЕЛЯМ В САМЫХ РАЗНЫХ МОМЕНТАХ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА. ЕСЛИ РЕБЕНОК УПРЯМИТСЯ И НЕ ХОЧЕТ ЧТО-ТО ДЕЛАТЬ.

ПОТЕШКИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ ДЕТЕЙ ПОМОГАЮТ МАМЫШУ НАСТРОИТЬСЯ НА НУЖНЫЙ ЛАД И СДЕЛАТЬ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ ТО, ЧТО НЕОБХОДИМО. ПОТЕШКА МОЖЕТ ОБОДРИТЬ, УТЕШИТЬ И РАЗВЕСЕЛИТЬ РЕБЕНКА ПРАКТИЧЕСКИ В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ. ИМЕНА В ПОТЕШКАХ ВСЕГДА ЗАМЕНЯЮТСЯ НА ИМЯ РЕБЕНКА, К КОТОРОМУ ОНИ ОБРАЩЕНЫ.

НО ГЛАВНОЕ, ЧТО ДАЕТ ПОТЕШКА – ЭТО НАЛАЖИВАНИЕ КОНТАКТА МЕЖДУ РОДИТЕЛЯМИ И РЕБЕНКОМ С САМОГО РОЖДЕНИЯ. ИЗУЧИТЕ НЕСКОЛЬКО ПОТЕШЕК, И ОНИ ПОМОГУТ ВАМ В ЭТОМ. ЛАСКОВЫМ ГОЛОСОМ, НЕГРОМКО, С ДОБРОЙ УЛЫБКОЙ НАПЕВАЙТЕ ПЕСЕНКИ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ, И ВЫ ПОЧУВСТВУЕТЕ, КАК МЕЖДУ ВАМИ УСТАНАВЛИВАЕТСЯ ПРОЧНАЯ ДУХОВНАЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СВЯЗЬ.





Фольклор в речевом развитии ребенка

Фольклор является богатейшим материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки и речь ребенка во всех ее аспектах.

Детский фольклор дает возможность родителю, педагогу уже на ранних этапах развития ребенка приобщать его к народному слову.

Благодаря этому, на материале детского фольклора у ребенка формируется внутренняя готовность к восприятию истоков русской народной культуры.

Потешки, прибаутки – игра взрослого с ребенком.

Потешка

учит маленького ребенка понимать человеческую речь, и учит выполнять различные жесты, движения, которым руководит слово. Слово в потешке, хотя и неразрывно связано с жестом, является главным, ведет за собой жест (в отличие от считалки, где жест важнее слова)

Потешка является первой ступенью ведущей к познанию родного языка. Дети воспринимают богатство звуков русского языка. При произношении потешки развивается речевое дыхание, артикуляционный аппарат, правильное произношение звуков

Ладушки, ладушки

Где были?

У бабушки!

Что ели?

Кашку!

Что пили?

Бражку!

Бражка сладенька.

Бабушка добренька.

Попили, поели,

Шу, полетели!

На головку сели!

Сели посидели,

Прочь улетели!



Чему учат загадки

Загадка - одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Дети любят отгадывать загадки. На первый взгляд-это простое увлекательное времяпровождение, однако это не так.

Загадки учат ребенка думать и анализировать. Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку - значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную мыслительную операцию.

Существуют загадки практически о любом предмете и явлении. А это значит, что поиски ответов расширяют знания ребенка об окружающем мире.

Благодаря всевозможным эпитетам, которыми изобилуют загадки, дети слышат, сколько разнообразных удивительных сравнений можно придумать для самых обычных предметов. Это помогает обогатить речь ребенка, увеличивает словарный запас. Часто в загадках, особенно народных, встречаются слова, которые не знакомы малышу. Очень важно пояснить ребенку их значение.

Дети любят не только отгадывать загадки, но и загадывать их маме, папе, своим друзьям. Запоминая загадку и ответ на нее, ребенок ненавязчиво, в игре, развивает память.

