

## *Почему надо развивать музыкальные способности у ребенка как можно раньше?*



Период младенчества и раннего детства является очень важным и удивительным этапом в жизни каждого человека. Исследования известных ученых, педагогов доказывают, что именно этот период является наиболее благоприятным для формирования и развития у ребенка памяти, мышления, воображения. Не являются исключением и возможность раннего развития у детей музыкальных способностей. При регулярных и систематических занятиях, а также при создании благоприятной атмосферы занятий к школьному возрасту развитие общих и музыкальных способностей достигнет довольно высокого уровня, что может составить хорошую базу для дальнейшего обучения и формирования гармонично развитой личности.

В настоящее время все больше и больше ведущих педагогов и психологов склоняются к выводу о том, сто обучение необходимо начинать как можно раньше. «Решающей порой являются первые три года жизни ребенка, когда малыш приучается слушать музыку» - пишет немецкий педагог П.Михель. Детский музыкальный педагог Т.В.Юдовина-Гальперина, считает, что оптимальный возраст для начала занятий музыкой это первые два-три года.

Ученые доказали что при регулярном прослушивании музыки усиливается взаимодействие между правым и левым полушариями. Обучение чтению, письму, счету развивает преимущественно левое полушарие, что для дошкольников, в силу возрастных особенностей, не очень хорошо. Музыка же помогает сохранить это равновесие и активизирует гармоничную работу обоих полушарий.

Занятия музыкой прежде всего развивают слух, но учеными также доказано, что стимуляция одного органа чувств, благотворно влияет и на развитие всех остальных органов чувств. То есть, развивая слух малыша, мы развиваем и зрительное восприятие, улучшаем координацию движений ребенка, повышаем его работоспособность.

Огромная роль в развитии способностей, в том числе и музыкальных, принадлежит родителям. Именно родители должны стать первыми учителями своего ребенка. И зная основные правила, это сделать очень даже легко. К сожалению, если не начать вовремя развивать эти способности – они начнут медленно угасать и не достигнут должного уровня развития.

Занятия музыкой не только дают развитие целого комплекса музыкальных способностей, но влияют и на развитие интеллекта ребенка, способствуют раскрытию его творческой индивидуальности и гармоничному развитию личности. Из своей практики я могу уверенно сказать, что дети, которые занимались музыкой с самого раннего детства, опережали своих сверстников по умственному и психическому развитию в несколько раз. Обучение музыке укрепляет самооценку ребенка, улучшает концентрацию внимания, формирует лидерские качества.

Можно смело сказать, что главной задачей каждого родителя является не только вырастить физически здорового и крепкого ребенка, но и обогатить его духовный мир, развить как общие, так и специальные способности, посредством приобщения к миру музыки и искусства.

Очень часто молодые родители обращаются ко мне с одним и тем же вопросом – когда лучше начинать обучение своего малыша музыке? Какой возраст самый оптимальный для начала развития музыкальных способностей и обучения музыке?

Начинать «музыкальное обучение» необходимо по возможности как можно раньше, еще до рождения ребенка!

В настоящее время наука и медицина достигли определенного успеха в области изучения влияния музыки на развитие ребенка в перинатальный период. Так, несколько лет назад, в Московском центре восстановительного лечения начали использовать музыку для оздоровления беременных женщин и их будущих детей. Результаты проведенных исследований показали, что на пятом месяце беременности ребенок уже слышит и различает звуки, реагирует на громкость и ритм мелодии - она может нравиться и не нравиться. Через нейроэндокринную систему музыка оказывает свое действие на все органы и системы детского организма. У плода меняется частота дыхания и пульса, глубина дыхания, тонус мышц, моторика желудка и кишечника.

Маленькие дети узнают, активней реагируют и предпочитают ту музыку, которую слышали еще до рождения. Замечено, что малыши успокаиваются и засыпают быстрее, если звучит мотив, который женщина слушала еще во время беременности. А главное, психологи в результате своих наблюдений установили: у женщин, которые во время беременности

слушали музыку регулярно и часто, в три раза чаще рождаются дети с абсолютным слухом. Оказывается, что звук воздействует на эндокринную и сосудистую систему еще не родившегося ребенка. Звуковые вибрации оздоравливают организм, действуют наподобие массажа, даже влияют на интеллектуальные способности малыша. Некоторые великие музыканты вспоминали, что вдруг могли какую-то мелодию сыграть без нот. Потом выяснялось, что как раз эту мелодию играли их мамы во время беременности.

Период беременности и возраст раннего младенчества - редкий и потрясающий шанс повлиять на интеллект, творческие и музыкальные способности ребенка, стимулировать его познавательное и эмоциональное развитие. И в этот период самыми первыми и главными учителями становитесь вы, уважаемые родители! Именно от вас, напрямую зависит степень развития музыкальных задатков и способностей вашего малыша! И поэтому, общение с музыкой необходимо начинать как можно раньше, чтобы не упустить этого драгоценного времени.

