

Календарно-тематическое планирование кружка «Радуга» по изобразительной деятельности

для детей подготовительной к школе группы

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Сентябрь</u> 3. Знакомство с Тверской игрушкой, лепка	Знакомство детей с тверской игрушкой, ее росписью, способами лепки. Учить украшать игрушку налепами в форме чешуек и оборок.	В игровой форме и использованием игрушки Петрушки: рассматривание авторских работ. Показ приема лепки налепов, фольклор, народная музыка.	Глина, стеки, мокрые тряпочки, вода. Петрушка, авторские работы.	Подарок гостям, младшим дошкольникам.
<u>Сентябрь</u> 4. Роспись игрушки	Учить расписывать игрушки Тверской росписью путем примакивания кисти, тычка.	Д/и «Подбери силуэту узор» Показ приема накладывания краски для получения узора	Гуашь, кисти, вода, тряпочка Д/и, авторские работы, карточки с элементами росписи.	

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Октябрь</u> 1. Рисование по сказке «Теремок»	Учить задумывать содержание своей работы по мотиву русской народной сказки. Учить передавать настроение и характер персонажей в сказке.	Настольный театр. Чтение отрывка сказки, отображающего характеры персонажей. Рассматривание книг, иллюстрированных разными художниками. Показ: как делать эскиз простым карандашом.	Лист А3, простой карандаш, ластик. Книги, настольный театр.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Октябрь</u> 2. Рисование по сказке «Теремок» 2	Учить детей закрашивать большие плоскости в одном направлении, использовать разные приемы рисования кистью, продолжать учить смешивать краски на палитре.	Смешивание красок на палитре.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «Теремок»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Октябрь</u> 3. Лепка Дымковской лошадки	Учить детей лепить из глины конструктивным способом применяя в работе стеку. Показать пластичность передачи движений в лепке.	Выставка авторских работ (животные), игра «Что лишнее?» Показ приемов лепки. Фольклор.	Глина, стеки, мокрые тряпочки, вода. Дымковские игрушки.	Выставка детских работ для родителей
<u>Октябрь</u> 4. Роспись игрушки	Продолжать знакомить с Дымковской росписью, ориентируясь на подлинники, вызвать желание расписать игрушки, самостоятельно выбирая приемы росписи.	Игровая ситуация: Петрушка спешит на ярмарку – свистунью Д/и «Волшебные кубики»	Гуашь, кисти, тычки, вода, тряпочки Д/и, авторские работы, Петрушка	

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Ноябрь</u> 1. Декоративное рисование по сказке «Жар- птица»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей.	Игровая ситуация: «Чье перышко?» Рассматривание иллюстраций	Лист бумаги А3, простой карандаш, ластик. Иллюстрации с изображением жар- птицы, чтение отрывка из литературного произведения	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Ноябрь</u> 2. Рисование по сказке «Жар- птица» 2	Учить детей дополнять рисунок декоративными детальями, используя элементы народных росписей.	Д/и «Волшебные кубики» Рассматривание предметов народного творчества	Гуашь, палитра, кисти, вода, тычки, тряпочка. Авторские работы народных мастеров с изображением птиц.	

Предварительная работа: чтение сказки «Жар-птица»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Ноябрь</u> 3. Декоративное рисование по сказке «Сивка- Бурка»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей.	Чтение сказки, Рассматривание иллюстраций.	Лист бумаги А3, простой карандаш, ластик. Чтение отрывка из литературного произведения.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Ноябрь</u> 4. Рисование по сказке «Сивка- Бурка» 2	Учить детей дополнять рисунок декоративными детальями, используя элементы народных росписей.	Рассматривание предметов народного творчества.	Гуашь, палитра, кисти, вода, тряпочка. Авторские работы народных мастеров с изображением лошади.	

Предварительная работа: чтение сказки «Сивка-Бурка»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Декабрь</u> 1. Рисование по сказке «Заюшкина избушка»	Развивать творчество и воображение. Учить задумывать содержание своей работы по мотиву русской народной сказки. Учить передавать настроение и характер персонажей в сказке, украшать рисунок дополнениями.	Настольный театр. Чтение отрывка сказки, отображающего характеры персонажей. Рассматривание книг, иллюстрированных разными художниками. Показ: напомнить, как делать эскиз простым карандашом.	Лист А3, простой карандаш, ластик. Книги, настольный театр.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Декабрь</u> 2. Рисование сказки «Заюшкина избушка»	Учить детей закрашивать большие плоскости в одном направлении, использовать разные приемы рисования кистью, продолжать учить смешивать краски на палитре.	Показ: смешивание на палитре.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «Заюшкина избушка»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Декабрь</u> 3. Рисование по сказке «По щучьему велению»	Развивать творчество и воображение. Учить задумывать содержание своей работы по мотиву русской народной сказки. Учить передавать настроение и характер персонажей в сказке, украшать рисунок дополнениями.	Настольный театр. Чтение отрывка сказки, отображающего характеры персонажей. Рассматривание книг, иллюстрированных разными художниками. Показ: напомнить, как делать эскиз простым карандашом	Лист А3, простой карандаш, ластик. Книги, настольный театр.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Декабрь</u> 4. Рисование сказки «По щучьему велению»	Учить детей закрашивать большие плоскости в одном направлении, использовать разные приемы рисования кистью, продолжать учить смешивать краски на палитре.	Показ: смешивание на палитре.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «По щучьему велению»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Январь</u> 2. Знакомство с филимоновской игрушкой, лепка дошадки.	Расширять представления детей о народном промысле. Упражнять в лепке из целого куска способом вытягивания частей.	Рассматривание игрушек из Дымково и филимоновских. Сравнение.	Глина, мокрые тряпочки, стеки, вода. Выставка игрушек.	

<p><u>Январь</u> 3. Лепка филимоновской игрушки – медведицы с медвежонком</p>	<p>Расширять представления детей о народном промысле. Упражнять в лепке из целого куска способом вытягивания частей.</p>	<p>В гости к детям спешат филимоновские игрушки – медведи. Рассмотрение игрушек из Дымково и филимоновских. Сравнение. Показ: способ вытягивание из целого куска глины.</p>	<p>Глина, мокрые тряпочки, стеки, вода. Выставка игрушек.</p>	<p>В подарок младшим дошкольникам.</p>
<p><u>Январь</u> 4. Роспись игрушек</p>	<p>Создать радостное настроение при расписывании фигурок по мотивам филимоновских игрушек. Закрепить знания элементов росписи и цветовую гамму филимоновской росписи.</p>	<p>Петрушка спешит на ярмарку, просит расписать вылепленные игрушки. Д/и «Волшебные кубики»</p>	<p>Гуашь, тонкие кисти, вода, тряпочки.</p>	

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Февраль</u> 1. Рисование по сказке «Репка»	Воспитывать любовь к русской народной сказке. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Закреплять умения делать набросок простым карандашом.	Работа с фланелеграфом. Чтение сказки. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, вода, тряпочки.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Февраль</u> 2. Рисование сказки «Репка» 2	Учить рисовать фигуру человека и животного в движении. Закреплять умение рисовать кистью, красками, смешивать краски на палитре.	Рассматривание иллюстраций в книгах.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «Репка»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Февраль</u> 3. Рисование по сказке «Три медведя»	Воспитывать любовь к русской народной сказке. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Закреплять умения делать набросок простым карандашом.	Работа с фланелеграфом. Чтение сказки. Рассмотрение иллюстраций в книгах.	Лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, вода, тряпочки.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Февраль</u> 4. Рисование сказки «Три медведя» 2	Учить рисовать животных в движении. Закреплять умение рисовать кистью, красками, смешивать краски на палитре.	Рассмотрение иллюстраций в книгах.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «Три медведя»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Март</u> 1. Знакомство с каргопольской игрушкой. Лепка Полкана.	Приобщать детей к истокам народного творчества. Дать возможность почувствовать характер народной игрушки, ее особенности. Продолжить формировать умения в изготовлении игрушек.	Рассказ бабушки Ульяны о Каргопольской игрушке, ее истории. Чтение русского фольклора, рассматривание авторских работ. Д/и «Определи по элементу роспись».	Авторские работы, д/и, народная музыка.	Выставка детских работ.
<u>Март</u> 2. Роспись игрушки	Учить при росписи использовать элементы Каргопольской росписи. Учить смешивать краски для получения характерных для Каргопольской росписи оттенков. Воспитывать эстетический вкус.	В гостях Петрушка. Рассказ детей о Каргопольской игрушке – Полкане. Показ: смешивание красок на палитре. Д/и «Определи по элементу роспись»	Гуашь, кисти, вода, тряпочки. Авторские работы, Петрушка, д/и.	

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Март</u> 3. Рисование по сказке «Иван-царевич и серый волк»	Воспитывать любовь к русской народной сказке. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Закреплять умения делать набросок простым карандашом.	Чтение сказки. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, вода, тряпочки.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Март</u> 4. Рисование сказки «Иван-царевич и серый волк» 2	Учить рисовать фигуру человека и животных в движении. Закреплять умение рисовать кистью, красками, смешивать краски на палитре.	Рассматривание иллюстраций в книгах.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки. Книги.	

Предварительная работа: чтение сказки «Иван-царевич и серый волк»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Апрель</u> 1. Рисование по сказке «Царевна-лягушка»	Развивать эстетическое чувство у детей, творческие способности, фантазию и воображение. Учить составлять композицию на листе.	Чтение сказки. Рассмотрение иллюстраций, открыток.	Лист А3, простой карандаш, ластик. Книги, открытки.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Апрель</u> 2. Рисование сказки «Царевна-лягушка»	Воспитывать любовь к русской народной сказке. Продолжать учить рисовать человека и животных в движении, дополнять рисунок декоративными деталями.	Чтение отрывка сказки, отображающего характеры персонажей. Рассмотрение иллюстраций.	Гуашь, вода, кисти, палитра, тряпочки. Сказка.	

Предварительная работа: чтение сказки «Царевна-лягушка»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Апрель</u> 3. Лепка посуды по сказке «Лиса и журавль»	Развивать творчество и воображение. Продолжать учить лепить посуду – тарелку и кувшин.	Чтение отрывка сказки, отображающего характеры персонажей. Рассматривание книг, иллюстрированных разными художниками.	Глина, мокрые тряпочки, стеки, вода. Выставка керамической и глиняной посуды.	
<u>Апрель</u> 4. Роспись посуды по сказке «Лиса и журавль» 2	Учить создавать узоры, украшать посуду орнаментами – растительными или геометрическими.	Показ: чередование элементов узора. Рассматривание орнаментов.	Гуашь, кисти, палитра, вода, тряпочки.	

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Май</u> 1. Рисование по сказке «Кот, петух и лиса»	Развивать творчество и воображение. Учить задумывать содержание своей работы по мотиву народной сказки. Учить передавать настроение и характер персонажей в сказке, украшать рисунок декоративными деталями.	Настольный театр. Знакомство с книжной графикой. Рассматривание иллюстраций художника-иллюстратора Рачева.	Лист А3, простой карандаш, восковые мелки. Настольный театр, книги.	Выставка рисунков в фойе детского сада.
<u>Май</u> 2. Рисование сказки «Кот, петух и лиса»	Создать радостное настроение при рисовании сказки. Воспитывать эстетический вкус.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.	Восковые мелки.	

Предварительная работа: чтение сказки «Кот, петух и лиса»

Тема	Программные задачи	Методы приемы	Материалы Основные и вспомогательные	результаты
<u>Май</u> 3. Лепка народной игрушки по выбору.	Приобщать детей к истокам народного творчества. Дать возможность почувствовать характер народной игрушки, ее особенности. Продолжить формировать умения в изготовлении игрушек.	Чтение русского фольклора, рассматривание авторских работ. Д/и «Определи по элементу роспись».	Глина, мокрые тряпочки, стеки, вода. Выставка игрушек.	Игрушка на память.
<u>Май</u> 4. Роспись игрушки.	Создать радостное настроение во время росписи. Воспитывать эстетический вкус.	Рассматривание игрушек.	Гуашь, кисти, вода, тряпочка. Игрушки на выставке.	