

**Муниципальное казённое учреждение Управление образования Ковдорского
муниципального округа**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Ковдорского муниципального округа «Детский сад № 29 «Сказка»**

**муниципальный заочный Круглый стол: «Педагогический коллаж
«Социокультурные практики в раннем детстве»**

«Сенсорное воспитание детей раннего возраста через дидактические игры»

**Паламарчук Зоя Александровна,
воспитатель МАДОУ № 29
Высшая квалификационная
категория**

апрель, 2022 г.

Актуальность

- ▶ Дидактическая игра помогает ребёнку узнать, как устроен окружающий мир, расширить его кругозор, а так же выполняют функцию – контроль над состоянием сенсорного развития детей. Но только в том случае, если использовать её в занимательной, увлекательной форме. Ведь играя, ребенок испытывает огромную радость, а в условиях радости развитие ребенка идет более интенсивно и успешно. Играя, ребенок самостоятельно решает разнообразные мыслительные задачи: описывает предметы, группирует по различным свойствам и признакам, отгадывает предметы и действия по описанию, придумывает рассказы. Дети учатся находить ответ, догадываться, сравнивать, делать правильный вывод, используя имеющиеся у них знания и опыт. Именно в игре проявляют сообразительность и способность к волевому усилию при достижении поставленной цели.
- ▶ Исходя из этого, можно считать, что дидактическая игра является ценным средством воспитания сенсорной активности детей. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у воспитанников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение и облегчает процесс усвоения знаний.

Значение сенсорного воспитания

- ▶ – является основой для интеллектуального развития,
- ▶ - упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром,
- ▶ - развивает наблюдательность,
- ▶ - готовит к реальной жизни,
- ▶ - позитивно влияет на эстетическое чувство,
- ▶ - является основой для развития воображения,
- ▶ - развивает внимание,
- ▶ - дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности,
- ▶ - обеспечивает усвоение сенсорных эталонов,
- ▶ - обеспечивает освоение навыков учебной деятельности,
- ▶ - влияет на расширение словарного запаса ребенка,
- ▶ - влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Задачи сенсорного воспитания

- ▶ 1. Научить ребёнка наблюдать, рассматривать, прислушиваться, внимательно изучать окружающий мир.
- ▶ 2. Научить ребёнка обследовать.
- ▶ 3. Формировать у детей сенсорные эталоны.

Выделяют эталоны:

- Цвета
- Формы
- Величины
- Вкуса
- Обоняния
- Эталон звуочастотной чувствительности
- Времени
- Эталоны пространственных представлений
- Эталоны осязания
- ▶ 4. Формировать у детей умения использовать свои сенсорные навыки в разных видах деятельности.

Цель работы:


создание условий, обеспечивающих эффективное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах.

Задачи:


Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.

Формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве).

План работы:

1. Проанализировать психолого-педагогическую, методическую литературу по данной теме;
 2. Определить содержание и средства сенсорного воспитания детей раннего возраста;
 3. Составить перспективное планирование;
 4. Создать условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр;
 5. Разработать методические рекомендации для родителей;
 6. Оценить результаты проделанной работы.
- 

Основные методы и формы обучения детей

- ▶ Педагогические ситуации;
 - ▶ Игровые образные ситуации;
 - ▶ Работа с предметами и картинками;
 - ▶ Дидактические игры и упражнения на усвоение сенсорных эталонов (форма, цвет, величина);
 - ▶ Упражнения на развитие мелкой моторики, зрительного восприятия;
 - ▶ Задания на выполнение предметных действий;
 - ▶ Элементарные продуктивные действия.
- 

Этапы работы:

Цвет

На 1 этапе знакомила с 4 контрастными цветами: красный синий, желтый, зеленый.

Проводила с детьми следующие игры:

«Подбери чашки к блюдам»,

«Бабочки на цветах»,

«Гусеница»,

«Разноцветные палочки»,

«Цветная поляна»,

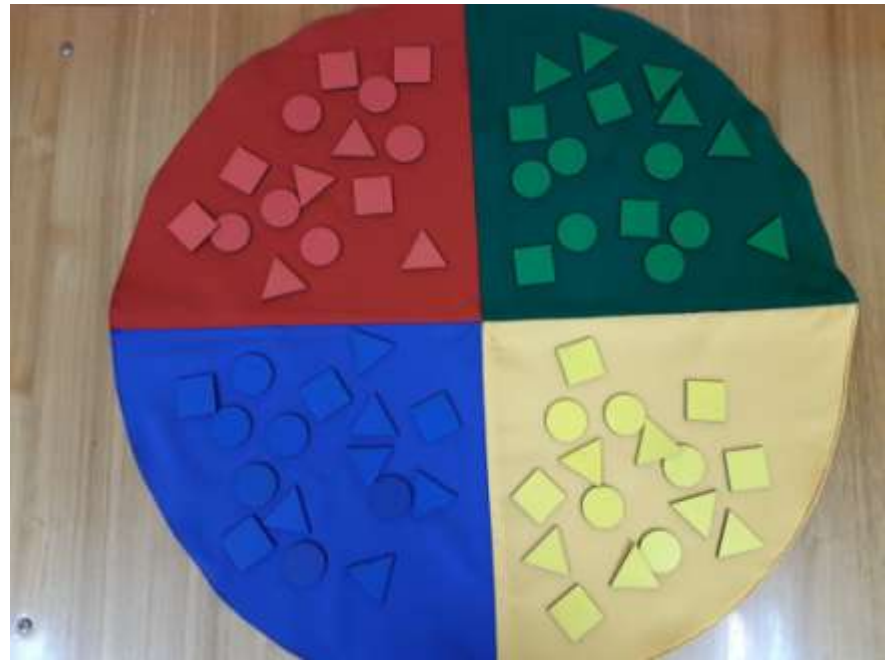
«Цветные квадратики»,

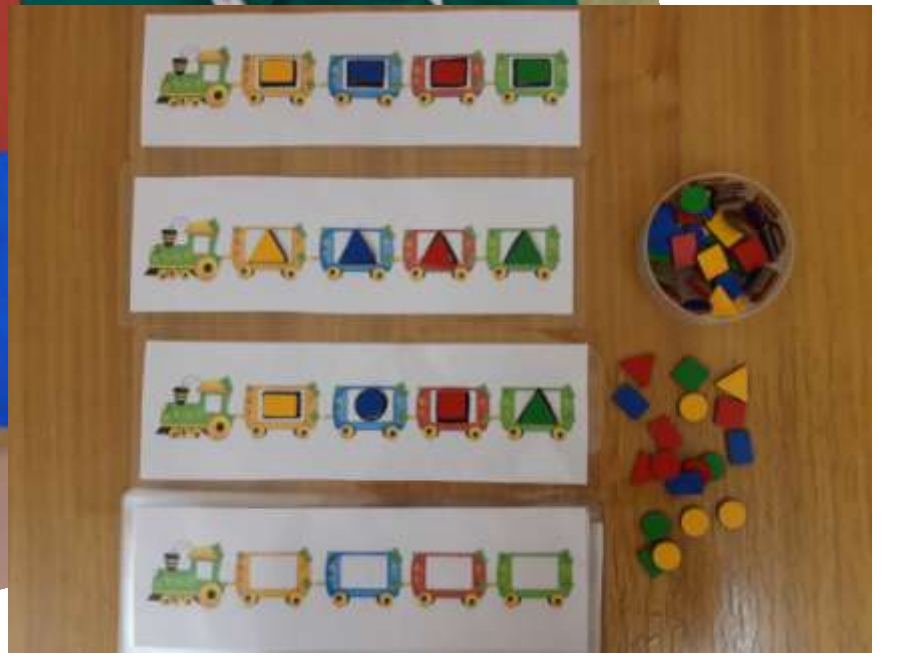
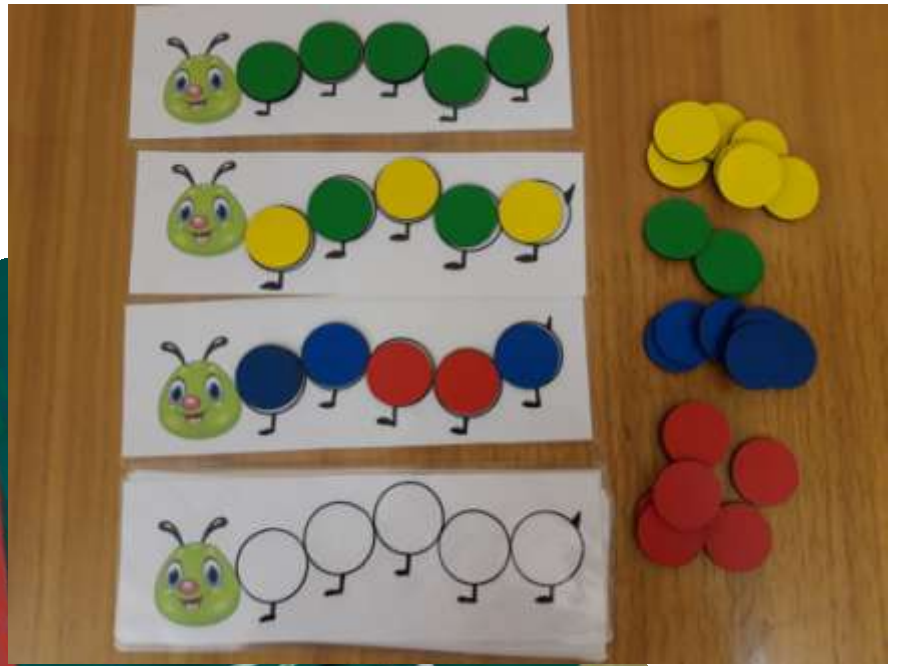
«Четвертый лишний»,

«Одежда для кукол»,

«Большая стирка».







Форма

Для формирования представлений о форме предметов на первом этапе учила детей различать предметы с помощью операции сравнения. Осуществляю такие практические действия, как наложение фигур, прикладывание, переворачивание, обведение пальцами контура, ощупывание.

Затем использовала строительные игры, дидактические игры и упражнения: **«Вкладыши»**, **«Разложи фигуры по вагончикам»**, **«Цветная поляна»**, **«Четвертый лишний»**, **«Магнитная мозаика»**.





Величина

Для правильного определения величины у детей формировала следующие представления:

- ▶ Подбор одинаковых величин по образцу;
- ▶ Различия между предметами по величине путем прикладывания и наложения;
- ▶ Запоминание названий за предметами разной величины «большой», «маленький», «короткий», «длинный», «узкий», «широкий».

Также использовала строительные игры, дидактические игры и упражнения: «Собери пирамидку», «Собери матрешку», «Три медведя».



Литература

- ▶ Аванесова. Дидактические игры для дошкольников. - М., Просвещение, 1982.
- ▶ Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М., Просвещение. 1978.
- ▶ Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991.
- ▶ Никитин, Б.П. Развивающие игры. - М., 1994.
- ▶ А.И.Сорокина «Дидактические игры в детском саду»
- ▶ Журналы: «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду»
- ▶ Козлова С.А., Куликова Т, А. Дошкольная педагогика. – М., 2000г.
- ▶ Воспитание сенсорной культуре ребенка// под ред. Л.А. Венгер. М., 1988г.